

Documentaliste (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission : Il réalise le traitement et l'analyse d'un contenu en répondant aux différentes demandes d'information et de documentation de son entreprise/organisation ou de clients externes.

Activités professionnelles à réaliser ...

! Analyser les besoins informationnels

Collecter et sélectionner des données, des informations, des ressources documentaires

Traiter et classer les informations, les ressources documentaires

Accompagner les publics, les clients

Elaborer des produits et services documentaires

! Organiser une action et évaluer sa performance (action, animation, projet)

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Droit de la propriété intellectuelle
- Méthodes de classement et d'archivaae
- ♦ Normes rédactionnelles
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Techniques de conservation de documents
- ♦ Gestion de projet
- ♦ Utilisation de logiciels de gestion documentaire
- ♦ Utilisation de logiciels d'édition multimédia

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- Identifier les attentes du commanditaire et/ou déterminer le thème de recherche
- Identifier des sources d'informations sur tous supports, gratuites ou payantes
- Effectuer les acquisitions pour la constitution des fonds documentaires
- ♦ Evaluer la qualité des sources et leur complémentarité
- ♦ Cataloguer des documents internes ou externes
- ◊ Réaliser et contrôler l'indexation de l'information, documents techniques (norme, thèse, livre, article, etc.)
- ♦ Interroger les catalogues et les bases de données
- Concevoir et réaliser des enquêtes des besoins et de satisfaction
- ♦ Analyser et synthétiser les données collectées
- ♦ Réaliser des produits documentaires spécifiques : panoramas et revue de presse, bibliographies, dossiers et synthèses documentaires, lettres d'information, etc.
- Participer à la conception d'un portail documentaire (ou web portal) et assurer la diffusion et l'éditorialisation des données mises en ligne
- \Diamond Mettre en place des actions de promotion de projet
- ♦ Actualiser les tableaux de bord, les bases de données

Lieu d'exercice : Education nationale,

Education nationale, Service public, Grande entreprise, Association, Organisme culturel et du patrimoine

Autres appellations:

Gestionnaire des ressources documentaires

Gestionnaire de documents d'entreprise

Formation requise

DUT Information-Communication option Information numérique

Evolution de carrière :

Gestionnaire de l'information Chargé de documentation Responsable de service documentaire

	Code	ROME	: K1601
--	------	------	---------

NOTE:	



Savoir-être

adaptés.

La personnalité profession-

nelle contribue à la bonne

Le candidat doit mettre en

perspective des savoir-être

réalisation d'une activité.



Archiviste (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission : Il est le gardien de la mémoire en étant chargé de réunir l'ensemble des documents qui retracent l'histoire d'une administration ou d'une entreprise.

Activités professionnelles à réaliser ...

Analyser les besoins informationnels

Collecter et sélectionner des données, des informations, des ressources documentaires

Traiter et classer les informations, les ressources documentaires

Accompagner les publics

Elaborer des produits et services documentaires

Organiser une action et évaluer sa performance (action, animation, projet)

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Droit de la propriété intellectuelle
- ♦ Techniques de classement et d'archivage
- ♦ Normes rédactionnelles
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Techniques d'inventaire
- ♦ Bibliothéconomie
- ♦ Techniques de conservation de documents
- ♦ Utilisation de logiciels de gestion documentaire
- Utilisation de logiciels d'édition multimédia

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- Identifier les attentes du commanditaire et/ou déterminer le thème de recherche
- Identifier des sources d'informations sur tous supports, gratuites ou payantes
- Evaluer la qualité des sources et leur complémentarité
- ◊ Elaborer des instruments de recherche (bordereau de versement, répertoire numérique, inventaire analytique)
- Oconstruire, utiliser et mettre à jour des outils de classement
- ◊ Rédiger une description normalisée de la ressource (ISBD, description archivistique normalisée)
- ♦ Interroger les catalogues et les bases de données
- Organiser des expositions thématiques et/ou des conférences
- ♦ Contrôler la qualité des documents
- ♦ Animer des réseaux d'usagers, de contributeurs, un groupe de bénévoles
- ♦ Archiver les dossiers
- ♦ Assurer le suivi des statistiques d'usage (fréquentation, consultation)

Savoir-être

La personnalité professionnelle contribue à la bonne réalisation d'une activité.

Le candidat doit mettre en perspective des savoir-être adaptés.

Lieu d'exercice :

Bibliothèque, Musée, Entreprise, Société d'archivage, Centre de documentation

Autres appellations:

Documentaliste archiviste

Formation requise

DUT Information-Communication option Métiers du livre et du patrimoine

Evolution de carrière :

Responsable de service Responsable des archives Conservateur d'archives

_		
~ ~ ~		: K1601
L.OOE	KUME	KINUI

NOTE:			





Assistant de veille documentaire (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission: Il participe à l'anticipation des changements de l'environnement (réglementaire, technologique, sociétal, politique, etc.), permettant ainsi un appui à l'aide à la décision et à la détection des opportunités, risques ou tendances.

Activités professionnelles à réaliser ...

Analyser les besoins informationnels

Collecter et sélectionner des données, des informations, des ressources documentaires

Traiter et classer les informations, les ressources documentaires

Accompagner les publics, les clients

Elaborer des produits et services documentaires

l'Organiser une action et évaluer sa performance (action, animation, projet)

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Droit de la propriété intellectuelle
- ♦ Gestion de l'organisation
- ♦ Spécificité de médias
- ♦ Economie
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Gestion de projet
- Outils de publication sur web et de gestion de contenus
- ♦ Outils de traitement de l'information

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- Identifier les attentes du commanditaire et/ou déterminer le thème de recherche
- ◊ Traduire la demande en axes et plans de veille / recherche d'information
- Identifier des sources d'informations sur tous supports, gratuites ou payantes
- Evaluer la qualité des sources et leur complémentarité
- ♦ Assurer une veille permanente (sur les sources, les données)
- ♦ Contrôler la qualité des documents
- ♦ Interroger les catalogues et les bases de données
- ♦ Analyser et synthétiser les données collectées
- ♦ Rédiger des contenus
- Réaliser des produits documentaires spécifiques:
 dossiers et synthèses documentaires, lettres d'information, résultats d'étude, etc.
- Ocmmuniquer les résultats de la veille via des produits ad hoc : bulletin d'alerte, rapport d'étonnement, lettre veille, portail de veille, etc.
- ♦ Mettre en place des actions de promotion de projet
- ♦ Vérifier la satisfaction des clients / usagers

Lieu d'exercice :

Entreprise, Collectivités Territoriales, Service public, Association, Organisme culturel

Autres appellations:

Assistant veilleur

Formation requise

DUT Information-Communication option Information numérique

Evolution de carrière :

Chargé de veille Analyste veilleur E-réputateur Document controller

Code	ROME	· K1	A 01
Code	KOME	. N I	0U I

NOTE	:		
	-		



Savoir-être

adaptés.

La personnalité professionnelle contribue à la bonne

Le candidat doit mettre en

perspective des savoir-être

réalisation d'une activité.



Bibliothécaire (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission: Il est le trait d'union entre les ouvrages et les usagers. Il collecte, classe et rend accessible l'information quel qu'en soit le support.

Activités professionnelles à réaliser ...

Analyser les besoins informationnels

Collecter et sélectionner des données, des informations, des ressources documentaires

Traiter et classer les informations, les ressources documentaires

Accompagner les publics

Elaborer des produits et services documentaires

Organiser une animation et évaluer sa performance (animation, action, projet)

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Sciences de l'information et des bibliothèques
- ♦ Procédure administrative et culturelle
- ♦ Droit de la propriété intellectuelle
- Méthodes de classement et d'archivage
- ♦ Normes rédactionnelles
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Techniques de conservation de documents
- ♦ Gestion de projet
- Utilisation de logiciels de gestion documentaire

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- ◊ Identifier les attentes du commanditaire et/ou déterminer le thème de recherche
- ♦ Effectuer les acquisitions pour la constitution des fonds documentaires
- \Diamond Construire, utiliser et mettre à jour des outils de classement
- ◊ Rédiger une description normalisée de la ressource (ISBD, description archivistique normalisée)
- ◊ Réaliser la saisie dans le système d'information documentaire
- ♦ Désherber et inventorier les fonds documentaires
- \Diamond Accueillir, orienter, assister et conseiller les usagers
- ♦ Assurer les prêts, retours, inscriptions
- ♦ Informer les usagers au respect des règles de vie
- ♦ Réaliser des produits documentaires : revue de presse, bibliographies, lettre d'information, etc.
- Organiser des expositions thématiques et/ou des conférences
- ♦ Animer une table ronde, un atelier créatif, etc.
- ◊ Vérifier la satisfaction des usagers
- ♦ Assurer le suivi des statistiques d'usage (fréquentation, consultation)

Savoir-être

La personnalité professionnelle contribue à la bonne réalisation d'une activité.

Le candidat doit mettre en perspective des savoir-être adaptés.

Lieu d'exercice :

Education nationale, Service public, Entreprise, Centre de documentation

Autres appellations:

Médiathécaire

Formation requise

DUT Information-Communication option Métiers du livre et du patrimoine

Evolution de carrière :

Responsable de service Responsable de bibliothèque Conservateur

Code ROME: K1601

N	OTE :			





Gestionnaire de données (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission : Il contribue à l'efficacité globale de l'entreprise en apportant une valeur ajoutée aux données utilisées en interne ou diffusées à l'extérieur par une amélioration qualitative de l'information.

Activités professionnelles à réaliser ...

! Analyser les besoins informationnels

Participer à la construction et l'administration d'un système documentaire

Collecter et sélectionner des données, des informations, des ressources documentaires

Traiter et classer les informations, les ressources documentaires

Elaborer des produits et services documentaires

l'Organiser une action et évaluer sa performance (action, animation, projet)

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Techniques de la documentation
- ♦ Analyse et représentation de l'information
- ♦ Droit de la propriété intellectuelle
- Méthodes de classement et d'archivage
- ♦ Normes rédactionnelles
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Gestion de projet
- ♦ Utilisation de logiciels de gestion documentaire
- Utilisation de logiciels d'édition multimédia

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- ♦ Identifier les attentes du commanditaire et/ou déterminer le thème de recherche
- ◊ Rédiger une note de cadrage (en négociant le périmètre, le contenu du livrable et/ou en intégrant les attentes clients, le budget, les délais)
- ♦ Participe à l'établissement des règles d'indexation et les règles d'écriture
- ♦ Suivre la qualité et la complétude des données
- ◊ Evaluer la qualité des sources et leur complémentarité
- ♦ Assurer une veille permanente (sur les sources, les données)
- ♦ Contrôler la qualité des données
- ♦ Interroger les catalogues et les bases de données
- ♦ Analyser et synthétiser les données collectées
- ♦ Participer à l'élaboration des normes, guides, manuels, à leur diffusion auprès des utilisateurs
- ♦ Proposer un plan d'action
- Actualiser les tableaux de bord, les bases de données
- ♦ Archiver les dossiers

Savoir-être

La personnalité professionnelle contribue à la bonne réalisation d'une activité.

Le candidat doit mettre en perspective des savoir-être adaptés.

Lieux d'exercice :

Collectivité territoriale, Entreprise, Organisme culturel, Société de services, Association

Autres appellations:

Gestionnaire documentaire

Formation requise:

DUT Information-Communication option Information numérique

Évolution de carrière :

Chargé de documentation Record manager

Code	$R \cap M$	١F٠	K 1	ለበ1

NOTE:		





Community manager (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission : Il crée et anime des communautés dans le but de gérer la présence d'une organisation sur les réseaux sociaux et développer des relations avec ses publics.

Activités professionnelles à réaliser ...

Participer à l'élaboration d'un plan de communication

Créer et réaliser des supports de communication

Elaborer des produits et services documentaires

Organiser une animation

Evaluer la performance d'une action, une animation, un projet

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Analyse et représentation de l'information
- ♦ Conduite de projet
- ♦ Gestion de l'information
- ♦ Organisation d'évènements
- Outils de publication sur web et de gestion de contenus
- ♦ Outils de traitement de l'information
- ♦ Réseaux stratégiques d'information
- ♦ Réseaux stratégiques d'information écrite et web
- ♦ Spécialités des médias
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Techniques de communication écrite et web

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- Identifier les besoins en communication du client ou service
- Adapter le contenu éditorial (contenu rédactionnel, newsletter, etc.) en alimentant les pages dédiées des réseaux sociaux
- ♦ Réaliser des produits et supports de communication
- ♦ Préparer les contenus de la communication
- ♦ Rédiger des contenus
- Alimenter les outils numériques du service : portail, blog, réseaux sociaux, newsletter et contribuer au fonctionnement des espaces dédiés
- ♦ Animer des réseaux d'usagers, de contributeurs, un groupe de bénévoles
- ◊ Fédérer et animer les échanges entre les internautes, les communautés
- ♦ Réaliser le bilan des actions
- ◊ Réaliser un état des lieux de l'e-réputation de la structure
- ♦ Suivre l'audience des différents supports de la communauté en lien avec le traffic manager
- Effectuer un reporting des actions de communication

Savoir-être

La personnalité professionnelle contribue à la bonne réalisation d'une activité.

Le candidat doit mettre en perspective des savoir-être adaptés.

Lieux d'exercice :

Education nationale, Service public, Grande entreprise, Association, Organisme culturel et du patrimoine

Autres appellations:

Animateur de communauté web Gestionnaire de communautés web Animateur de réseaux sociaux

Formation requise:

DUT Information-Communication option Communication des organisations

DUT Information-Communication option Information numérique

Évolution de carrière :

Responsable du contenu numérique Responsable communication digitale Social media manager

Code ROME: E110	Code	ROME	: E1101
-----------------	------	------	---------

NOTE:						





Assistant communication (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission : Il est chargé de transmettre des informations sur l'entreprise. Il participe à l'élaboration de la stratégie média et hors-média en fonction de la politique fixée par la direction.

Activités professionnelles à réaliser ...

Participer à l'élaboration d'un plan de communication

Créer et réaliser des supports de communication

Elaborer des produits et services documentaires

Organiser une animation

Evaluer la performance d'une action, une animation, un projet

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Spécificités des médias
- ♦ Réseaux stratégiques d'information
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Normes rédactionnelles
- ♦ Droit de l'information
- ♦ Conduite de projet
- ♦ Publication Assistée par Ordinateur (PAO)
- ♦ Organisation de l'entreprise

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- Participer à la définition des objectifs de communication
- ♦ Suivre les informations sectorielles, réglementaires et techniques des médias
- ♦ Elaborer une maquette
- ♦ Réaliser des gabarits, modèles, feuilles de styles
- ◊ Réaliser des produits et supports de communication écrits, visuels, audiovisuels
- ♦ Préparer les contenus de la communication
- ♦ Rédiger des contenus
- Alimenter les outils numériques du service : portail, blog, réseaux sociaux, newsletter et contribuer au fonctionnement des espaces dédiés
- Concevoir des événements (assemblées, soiréesanniversaire, expo etc.)
- ♦ Suivre le budget
- ♦ Mettre en place des actions de promotion de projet
- ♦ Promouvoir les produits, les services, la politique interne, l'image de marque de la structure
- ◊ Vérifier la satisfaction des clients / usagers
- ♦ Effectuer un reporting des actions de communication

Savoir-être

La personnalité professionnelle contribue à la bonne réalisation d'une activité.

Le candidat doit mettre en perspective des savoir-être adaptés.

Lieux d'exercice :

Entreprise, Collectivité territoriale, Agence

Autres appellations:

Assistant communication externe

Formation requise:

DUT Information-Communication option Information numérique

Évolution de carrière :

Chargé de communication Responsable communication

Code ROME : E1103

NOTE:		





Assistant événementiel (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission : Il organise, pour le compte de son entreprise ou de son client les éléments opérationnels d'un événement dont il définit le cahier des charges et suit l'exécution.

Activités professionnelles à réaliser ...

Participer à l'élaboration d'un plan de communication

Créer et réaliser des supports de communication

Elaborer des produits et services documentaires

Organiser une animation

Evaluer la performance d'une action, une animation, un projet

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Techniques commerciales
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Gestion budgétaire
- ♦ Organisation d'évènements
- ♦ Conduite de projet

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- Identifier les besoins en communication du client ou service
- ♦ Etablir un budget
- ♦ Réaliser des produits et supports de communication écrits, visuels, audiovisuels
- ♦ Préparer les contenus de la communication
- ♦ Rédiger des contenus
- ♦ Alimenter les outils numériques du service : portail, blog, réseaux sociaux, newsletter et contribuer au fonctionnement des espaces dédiés
- ♦ Proposer un plan d'action
- ♦ Rechercher des partenaires
- ♦ Concevoir des événements (assemblées, soiréesanniversaire, expo etc.)
- Organiser des opérations de relations publiques, des conférences et des voyages de presse
- ♦ Mettre en place des actions de promotion de projet
- ♦ Promouvoir les produits, les services, la politique interne, l'image de marque de la structure
- ♦ Réaliser le bilan des actions
- ♦ Contrôler la conformité de réalisation des fournisseurs et prestataires

Savoir-être

La personnalité professionnelle contribue à la bonne réalisation d'une activité.

Le candidat doit mettre en perspective des savoir-être adaptés.

Lieux d'exercice :

Entreprise, Collectivités territoriales, Agence de communication, Agence de publicité, Traiteur

Autres appellations:

Assistant communication

Formation requise:

DUT Information-Communication option Information numérique

Évolution de carrière :

Chargé de communication Chargé de projets événementiel Event manager

$C \sim A \sim$: E1107
Code	KO/ME	. [] [] [

NOTE:	





Assistant communication interne (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission: Il informe pour rassembler le personnel autour des activités, de l'image et des valeurs de l'entreprise.

Activités professionnelles à réaliser ...

Participer à l'élaboration d'un plan de communication

Créer et réaliser des supports de communication

Elaborer des produits et services documentaires

Organiser une animation

Evaluer la performance d'une action, une animation, un projet

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Techniques commerciales
- ♦ Réseaux stratégiques d'information
- ♦ Réseaux stratégiques d'information écrite et web
- ♦ Techniques d'impression
- ♦ Techniques de communication
- ♦ Normes rédactionnelles
- ♦ Droit de l'information
- ♦ Conduite de projet
- ♦ Publication Assistée par Ordinateur (PAO)

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- ♦ Définir les cibles du plan de communication
- Suivre les informations sectorielles, réglementaires et techniques des médias
- ♦ Suivre les réalisations mises en œuvre dans d'autres entreprises
- ♦ Elaborer une maquette
- ♦ Définir la charte éditoriale et graphique
- ♦ Réaliser des produits et supports de communication
- ♦ Préparer les contenus de la communication
- ♦ Superviser les phases de conception et de fabrication des différents supports
- ♦ Rédiger des contenus
- ♦ Alimenter les outils numériques du service : portail, blog, réseaux sociaux, newsletter et contribuer au fonctionnement des espaces dédiés
- ♦ Proposer un plan d'action
- ♦ Concevoir des événements
- ♦ Mettre en place des actions de promotion de projet
- ♦ Réaliser le bilan des actions
- Effectuer un reporting des actions de communication

Savoir-être

La personnalité professionnelle contribue à la bonne réalisation d'une activité.

Le candidat doit mettre en perspective des savoir-être adaptés.

Lieux d'exercice :

Entreprise, Secteur public, Association, Agence de communication

Autres appellations:

Non renseigné

Formation requise:

DUT Information-Communication option Information numérique

Évolution de carrière :

Chargé de communication Responsable de la communication interne

		_		
Code		E .	F11	U3
COUE	$\kappa \omega \omega$	_		wa

NOTE:		
-	 	





Assistant relation presse (F/H)

Poste visé dès l'obtention du DUT

Mission: Il assure la visibilité de l'entreprise dans les médias.

Activités professionnelles à réaliser ...

Créer et réaliser des supports de communication

Elaborer des produits et services documentaires

Organiser une animation

Evaluer la performance d'une action, une animation, un projet

... en mobilisant des savoirs, savoir-faire et savoir-être

Savoirs (cours, TD, ...)

- ♦ Utilisation de logiciels de Publication Assistée par Ordinateur (PAO)
- ♦ Droit de l'information
- ♦ Spécialités des médias
- ♦ Normes rédactionnelles
- ♦ Réseaux stratégiques d'information
- ♦ Conduite de Projet
- ♦ Techniques de communication écrite et web
- ♦ Gestion de l'information

Savoir-faire (stage, alternance, ...)

- Adapter le contenu éditorial (contenu rédactionnel, newsletter, etc.) en alimentant les pages dédiées des réseaux sociaux
- ♦ Réaliser des produits et supports de communication
- ♦ Préparer des dossiers de presse
- ♦ Rédiger des contenus
- Alimenter les outils numériques du service : portail, blog, réseaux sociaux, newsletter et contribuer au fonctionnement des espaces dédiés
- ♦ Proposer un plan d'action
- ♦ Rechercher des partenaires
- ♦ Mettre en place des actions de promotion de projet
- Fédérer et animer les échanges entre les internautes, les communautés
- Représenter une entreprise, un produit, un lieu touristique ou culturel, un événement auprès des journalistes
- ♦ Promouvoir les produits, les services, la politique interne, l'image de marque de la structure
- ♦ Réaliser le bilan des actions
- ♦ Effectuer un reporting des actions de communication

Savoir-être

La personnalité professionnelle contribue à la bonne réalisation d'une activité.

Le candidat doit mettre en perspective des savoir-être adaptés.

Lieux d'exercice :

Agence de communication, Association, Entreprise, Administration

Autres appellations:

Assistant attaché de presse Assistant relations médias

Formation requise:

DUT Information-Communication option Information numérique

Évolution de carrière :

Attaché de presse Responsable de communication Responsable des relations externes Chargé de projets événementiels

Chho	$R \cap MF$	· F1103

NOTE :		

